

## **Transcript NL MIK Doc Series #1: Multibel**

*Ontmoet Mieke van het BELvue museum en Jovic van Foyer des Jeunes de Molenbeek. Ze werkten samen met de jongeren van Foyer. We volgen hen tijdens het presentatiemoment "Everyone Belgian and everyone different"*

00:00:17,920 --> 00:00:18,920

**Jovic:** Ja, hallo?

00:00:19,080 --> 00:00:21,000

**Jovic:** Ah, jullie hebben geen flyers meer?

00:00:21,160 --> 00:00:23,520

**Jovic:** Ah, wacht, ik zal iemand sturen.

00:00:23,680 --> 00:00:25,160

**Jovic:** Die zal dan flyers brengen

00:00:25,320 --> 00:00:27,560

**Jovic:** om verder uit te delen in het park.

00:00:27,720 --> 00:00:30,440

**Jovic:** Oké, geen probleem. Maak je geen zorgen.

00:00:30,600 --> 00:00:31,600

**Jovic:** Goed. Dan laat ik je.

00:00:31,760 --> 00:00:34,560

**Jovic:** Hopelijk gaat alles goed in het park. Ciao.

00:00:35,480 --> 00:00:37,080

**Jovic:** Dag, Mieke.

00:00:37,240 --> 00:00:41,160

**Mieke:** Raakt alles vlot op z'n plaats?

00:00:41,320 --> 00:00:43,040

**Jovic:** Het klaarzetten, alles gaat goed.

00:00:43,200 --> 00:00:45,480

**Jovic:** Ze zijn in het park flyers aan het uitdelen

00:00:45,640 --> 00:00:46,960

**Jovic:** om meer mensen aan te trekken.

00:00:47,120 --> 00:00:48,120

**Mieke:** Heel goed.

00:00:48,280 --> 00:00:50,640

**Mieke:** Wat vonden de jongeren er eigenlijk van

00:00:50,800 --> 00:00:53,240

**Mieke:** dat we hen nodig hadden voor het museum?

00:00:53,400 --> 00:00:54,880

**Jovic:** Ze waren heel verrast

00:00:55,040 --> 00:00:56,440

**Jovic:** dat het museum hen benaderde.

00:00:56,600 --> 00:00:57,960

**Jovic:** 'Waarom komen ze naar ons?'

00:00:58,120 --> 00:00:59,280

**Jovic:** 'Wat willen ze?'

00:00:59,440 --> 00:01:01,480

**Jovic:** 'Ze willen dat jullie hun communicatie

00:01:01,640 --> 00:01:03,320

**Jovic:** naar jongeren toe verbeteren.'

00:01:03,480 --> 00:01:04,480

**Jovic:** 'De communicatie?'

00:01:04,640 --> 00:01:07,040

**Jovic:** 'Ja, Facebook, Snapchat en zo.'

00:01:07,200 --> 00:01:09,400

**Jovic:** Nee, ze vonden dat vrij intrigerend,

00:01:09,560 --> 00:01:11,400

**Jovic:** ze waren nieuwsgierig.

00:01:11,560 --> 00:01:13,760

**Mieke:** Oké, want jij hebt me gezegd

00:01:13,920 --> 00:01:16,200

**Mieke:** dat het jongeren uit Molenbeek waren

00:01:16,360 --> 00:01:18,120

**Mieke:** die Molenbeek nooit verlieten.

00:01:18,280 --> 00:01:20,280

**Mieke:** Hoe vonden ze het om hier te zijn,

00:01:20,440 --> 00:01:23,040

**Mieke:** in het centrum, naast het Koninklijk Paleis?

00:01:23,200 --> 00:01:25,560

**Jovic:** Ze dachten: het is hier poepchic.

00:01:25,720 --> 00:01:28,720

**Jovic:** Ze voelden zich verantwoordelijk, betrokken.

00:01:28,880 --> 00:01:32,440

**Jovic:** Ze voelden zich er echt door gewaardeerd.

00:01:32,600 --> 00:01:34,280

**Jovic:** Toen we ze uitgelegd hebben

00:01:34,440 --> 00:01:35,920

**Jovic:** wat we van hen verwachtten,

00:01:36,080 --> 00:01:38,600

**Jovic:** hebben we best veel kunnen doen.

00:01:38,760 --> 00:01:41,000

**Mieke:** Dat is waar, we wilden juist

00:01:41,160 --> 00:01:43,400

**Mieke:** jongeren vinden om...

00:01:43,560 --> 00:01:44,800

**Mieke:** andere jongeren aan te trekken

00:01:44,960 --> 00:01:47,680

**Mieke:** die niet gewend zijn om naar het museum te komen,

00:01:47,840 --> 00:01:49,960

**Mieke:** om hen ook hier te krijgen.

00:01:50,120 --> 00:01:51,760

**Mieke:** En om te tonen dat een museum

00:01:51,920 --> 00:01:53,880

**Mieke:** geen stomme uitstap is

00:01:54,040 --> 00:01:56,120

**Mieke:** die je met je school maakt...

00:01:56,280 --> 00:01:57,280

**Mieke:** Dus ik denk

00:01:57,440 --> 00:02:00,520

**Mieke:** dat ze zich op hun gemak voelden bij ons

00:02:00,680 --> 00:02:02,880

**Mieke:** toen ze hier de eerste keer aankwamen.

00:02:03,040 --> 00:02:06,000

**Mieke:** Met de ruimte die we gemaakt hadden,

00:02:06,160 --> 00:02:07,200

**Mieke:** met de zetels...

00:02:07,360 --> 00:02:08,920

**Jovic:** Ze zijn goed ontvangen.

00:02:09,080 --> 00:02:11,840

**Jovic:** Gezellige ruimte, fitness, donuts.

00:02:12,000 --> 00:02:13,960

**Mieke:** Ja, die donuts waren een succes.

00:02:14,120 --> 00:02:16,600

**Jovic:** Die waren een succes..

00:02:16,760 --> 00:02:19,440

**Jovic:** Een naam vinden die overeenkwam

00:02:19,600 --> 00:02:22,040

**Jovic:** met deze fusie tussen jullie, het museum,

00:02:22,200 --> 00:02:23,520

**Jovic:** en ons, het Foyer des Jeunes,

00:02:23,680 --> 00:02:26,600

**Jovic:** was wel ingewikkeld, nogal moeilijk.

00:02:26,760 --> 00:02:28,320

**Mieke:** Ja, ik had gemerkt dat de jongeren

00:02:28,480 --> 00:02:31,120

**Mieke:** moeite hadden om te zeggen wat ze wilden.

00:02:31,280 --> 00:02:32,600

**Mieke:** Ze zeiden heel makkelijk:

00:02:32,760 --> 00:02:33,920

**Mieke:** 'Nee, dat vind ik niks.'

00:02:34,080 --> 00:02:37,440

**Mieke:** Maar om te weten wat ze dan wel wilden,

00:02:37,600 --> 00:02:38,640

**Mieke:** hoe zij de dingen zagen,

00:02:38,800 --> 00:02:41,480

**Mieke:** daarvoor moesten we wat zoeken...

00:02:41,640 --> 00:02:45,040

**Jovic:** Ik denk dat dat door hun omgeving komt,

00:02:45,200 --> 00:02:47,320

**Jovic:** omdat ze op school niet naar hen luisteren

00:02:47,480 --> 00:02:49,280

**Jovic:** en dat wat ze zeggen niet telt.

00:02:49,440 --> 00:02:51,880

**Jovic:** En hier werd er echt naar hen geluisterd

00:02:52,040 --> 00:02:53,800

**Jovic:** en wat ze zeiden, werd ook toegepast.

00:02:53,960 --> 00:02:56,440

**Jovic:** Dat heeft hen altijd gemotiveerd

00:02:56,600 --> 00:02:58,520

**Jovic:** om elke woensdag te komen, ook al is dat

00:02:58,680 --> 00:03:01,400

**Jovic:** een kostbare dag voor jongeren.

00:03:01,560 --> 00:03:03,880

**Mieke:** Ja, woensdag is de enige dag

00:03:04,040 --> 00:03:06,280

**Mieke:** dat ze geen school hebben.

00:03:06,440 --> 00:03:07,760

**Jovic:** Daar genieten ze graag van.

00:03:07,920 --> 00:03:09,480

**Jovic:** Maar toch...

00:03:09,640 --> 00:03:11,240

**Mieke:** Ze waren er. En volgens mij

00:03:11,400 --> 00:03:15,160

**Mieke:** kwamen ze toch ook dankzij jou,

00:03:15,320 --> 00:03:17,120

**Mieke:** want er zijn momenten geweest

00:03:17,280 --> 00:03:21,200

**Mieke:** waarop ze minder interesse hadden...

00:03:21,360 --> 00:03:22,880



**Jovic:** Minder interesse niet,

00:03:23,040 --> 00:03:25,160

**Jovic:** maar ze zijn met andere dingen bezig,

00:03:25,320 --> 00:03:28,000

**Jovic:** met hun tijd, hun bezigheden.

00:03:28,160 --> 00:03:29,600

**Jovic:** We hebben ook veel gevraagd,

00:03:29,760 --> 00:03:31,080

**Jovic:** we vroegen veel van hen.

00:03:31,240 --> 00:03:33,960

**Jovic:** Ik denk dat dat ook een rol speelde

00:03:34,120 --> 00:03:37,480

**Jovic:** op de momenten dat ze niet gemotiveerd waren.

00:03:37,880 --> 00:03:41,480

**Mieke:** Dat klopt. Ik denk dat ze het niet gewoon zijn

00:03:41,640 --> 00:03:44,600

**Mieke:** dat iemand hun mening vraagt,

00:03:44,760 --> 00:03:46,800

**Mieke:** wil weten hoe zij de dingen zien,

00:03:46,960 --> 00:03:52,080

**Mieke:** wat zij in hun vrije tijd allemaal doen...

00:03:52,240 --> 00:03:55,120

**Jovic:** Maar zoals je zegt, hun kijk op de dingen,

00:03:55,280 --> 00:03:57,480

**Jovic:** het museum is heel goed om te leren

00:03:57,640 --> 00:04:00,080

**Jovic:** over hun Belgische geschiedenis.

00:04:00,240 --> 00:04:03,760

**Jovic:** De meerderheid is hier geboren en groeit hier op,

00:04:03,920 --> 00:04:06,200

**Jovic:** dus dan is het interessant om te zien

00:04:06,360 --> 00:04:08,560

**Jovic:** hoe België ontstaan en geëvolueerd is

00:04:08,720 --> 00:04:10,480

**Jovic:** op economisch en demografisch vlak.

00:04:10,640 --> 00:04:13,240

**Jovic:** Dat zijn ook woorden die ze moesten leren.

00:04:13,400 --> 00:04:17,480

**Mieke:** Dat klopt. En we hebben samen nagedacht

00:04:17,640 --> 00:04:21,040

**Mieke:** over een activiteit die jongeren aantrekt.

00:04:21,200 --> 00:04:25,520

**Mieke:** Ze konden hun ideeën delen

00:04:25,680 --> 00:04:27,560

**Mieke:** en het evenement mee organiseren

00:04:27,720 --> 00:04:29,840

**Mieke:** dat dit weekend plaatsvindt.

00:04:31,520 --> 00:04:32,960

**Jovic:** Daar kroop veel werk in:

00:04:33,120 --> 00:04:35,920

**Jovic:** dingen opzoeken, rondbellen...

00:04:36,080 --> 00:04:39,200

**Mieke:** We moesten artiesten zoeken, exposanten,

00:04:39,360 --> 00:04:40,520

**Mieke:** zangers...

00:04:40,680 --> 00:04:42,680

**Jovic:** Een samenhangend programma maken.

00:04:42,840 --> 00:04:45,200

**Mieke:** Mensen voor de workshops zoeken.

00:04:45,360 --> 00:04:48,680

**Mieke:** En ook dit weekend alles regelen.

00:04:48,840 --> 00:04:53,040

**Mieke:** Dat de artiesten op tijd op het podium staan.

00:04:53,200 --> 00:04:56,720

**Mieke:** Laten we het resultaat gaan bekijken.

00:05:18,840 --> 00:05:21,880

**Jovic:** We zullen beginnen met de workshops.

00:05:22,040 --> 00:05:26,800

**Mieke:** Ja. Dus hier worden kleren gemaakt.

00:05:57,920 --> 00:05:59,400

**Mieke:** Er waren zeven artiesten

00:05:59,560 --> 00:06:01,880

**Mieke:** die wilden deelnemen.

00:06:02,040 --> 00:06:04,480

**Jovic:** Toch zeven.

00:06:48,520 --> 00:06:51,560

**Jonge rapper:** Laat jullie horen. Slapen jullie of zo?

00:06:51,720 --> 00:06:54,080

**Jonge rapper:** Laat je horen.

00:06:54,320 --> 00:06:55,840

**Jonge rapper** Ga ervoor.

*Einde*