

Try Out Teens: Brusselse jongeren over kunst & cultuur. 3 artistieke jongerenprojecten in de kijker.

Project 1: Paasstage "Flits & Flash"

4 tieners, 5 dagen – Film & foto

Roodebeekcentrum & BEAM – Cinematek – Botanique – Argos – Beursschouwburg

Deelnemer project 1 (Felix): Hier zijn we in de beursschouwburg en we hebben onze foto's en video's tentoongesteld.

Project 2: Gebroken Grens

2 klassen, 1 schoolweek – Voorbereiding & expo op school – beeldende installatie - Destelheide & atheneum Anderlecht

Deelnemer project 2 (Marie): We hebben op initiatief van Destelheide een project gedaan samen met kunstenaar Gino Rizzi en kunstenaarskoppel Elke & Bruno.

Deelnemer project 1 (Felix): Deze week hebben we vooral expo's gezien en foto's. Daar hebben we dan foto's van getrokken en video's van gemaakt.

Project 3: project WWW

16 jongeren uit Anderlecht, 3 maanden elke woensdagnamiddag – Identiteit, dans & theater – Zinnema

Deelnemer project 3 (Rose): Hallo mijn naam is Rose. Ik ben deelnemer aan het project WWW. Het gaat over identiteit.

Deelnemer project 3 (Vanessa): Gewoon onze ideetjes overlopen en samen een soort make-up kiezen. En ik heb ook een foto bij. Mag ik die tonen? We hebben voor dit gekozen.

Deelnemer project 2 (Marie): De reis van de mens en ons traject dat wij afleggen tijdens ons leven. Het gaat ook rondreizen, dus het is een nomadisch werk. De inhoud maar ook hoe we het gaan presenteren. Het is de bedoeling dat het in en rond Brussel op verschillende locaties gaat staan.

Wat werkt voor jongeren?

Deelnemer project 1 (Felix): Ik hou veel van fotografie, ik fotografeer ook heel veel. Dus zei mijn moeder: er is een stage bij Roodebeekcentrum over fotografie. Dus ja, ik ben gekomen.

Deelnemer project 3 (Elea & Charlotte): Ze zijn op school komen presenteren, blijkbaar in alle Brusselse scholen.. Dus ben ik samen met Charlotte naar de infodag gekomen. En mij stond het echt wel aan, dus ik was gemotiveerd om mee te doen.

Ga vindplaatsgericht te werk. Zoek jongeren waar ze al zijn.

Deelnemer project 3 (Elea & Charlotte): Ik doe hieraan mee omdat ik het interessant vind. Ik hou van theater, dus ik wou er al iets mee proberen. We krijgen goede begeleiding van Yves en Sarah; dat is echt een groot pluspunt.

Deelnemer project 2 (Marie): Je wordt echt begeleid door mensen die dat al jaren doen. Da's super interessant, ook gewoon om hun verhalen te horen. Ander werk dat zij ook in andere projecten doen, da's heel tof.

Samenwerken met kunstenaars werkt motiverend voor jongeren.

Deelnemer project 2 (Marie): Het feit dat we iets maken waar we nadien ook echt iets mee kunnen doen, dat het niet gewoon tot de proclamatie in de kast blijft staan. Dat we dat echt gaan voorstellen, tentoonstellen, dat daar dingen rond gebeuren,

Geef jongeren een plek om hun resultaten tentoon te stellen. Zo geef je extra erkenning.

Deelnemer project 3 (Rose): Bij schoolprojecten heb je veel regels, je moet dit en dat doen, je hebt bijna geen vrijheid. Hier zijn we vrij, het is ook een creatief project met dans en muziek. Het brengt een goede sfeer.

Deelnemer project 1 (Felix): Ik vond het heel leuk, vooral de expo van dinsdag. Dan gingen we naar de Botanique, naar de expo van Carl De Keyzer.

Deelnemer project 1 (Laura): Ik hoop andere projecten als dit te doen, met stop motion.

Deelnemer project 1 (Felix): Maandag waren we aan het brainstormen en ik dacht, een timelapse kan wel leuk zijn. Met al die mensen en al die auto's in Brussel. Ik dacht dat kan leuk zijn, en dus hebben we dat gemaakt.

Ga echt aan de slag met hun ideeën.

Wat blijft jongeren bij?

Deelnemer project 3 (Elea): Op een bepaald moment kregen we de opdracht de vraag te beantwoorden "Wie ben ik?". Iedereen had zo'n verschillende manier om die vraag te beantwoorden, echt een verschillende invalshoek. Daardoor besef je dat mensen zo'n verschillende manieren kunnen hebben van dingen op te vatten of over dingen na te denken.

Deelnemer project 2 (Marie): In het begin zag ik het niet zo zitten omdat ik zoiets had van "Hmm, een groot werk, met heel de klas...". Maar eens dat we naar Destelheide gingen en al die voorbereidingsmomenten hebben gehad, was dat ook echt aangenaam voor de klassfeer. Je leert elkaar ook op een dieper niveau kennen. Tijdens die voorbereidingsmomenten spreek je over dingen die jij persoonlijk interessant vindt, die jij er in wil brengen. Je leert je eigen gedachten en emoties omzetten in beeldtaal.

Deelnemer project 3 (Elea): Een manier van jezelf bloot te stellen. En jezelf te ontdekken. Dat trekt me echt aan.

Deelnemer project 3 (Rose): We leren kennen wie we zijn. Je leert ook van andere mensen hoe ze reageren, hoe ze zich voelen.

Deelnemer project 3 (Elea): Heb je moeilijke periodes gehad in je leven? Wat is je afkomst? Wat zijn jouw dromen? Wat wil je later doen? Wat zijn je studies? Echt algemene vragen. Maar al die afzonderlijke antwoorden zijn in het stuk verwerkt, zonder dat wij het verhaal van de ander kennen. Maar dan herken je sommige stukjes van jezelf en je weet dat jij iets hebt bijgedragen.

Deelnemer project 1 (Laura): Ja, ik vind het heel grappig en tof.

Deelnemer project 3 (Vanessa): Je leert nieuwe mensen kennen.

Deelnemer project 3 (Elea): Ik heb hier vrienden gemaakt. Ik ben blij om ze te kennen.

Deelnemer project 2 (Marie): Ik vond het persoonlijk zelf echt heel tof.

Deelnemer project 3 (Elea): Ik persoonlijk zou daar graag verder mee werken later.

Meer tips vind je op www.lasso.be/tryoutteens