

Transcriptie filmpje pARTicipe Chambéry NL

00:00:00

Oké, go! Trixie, stel maar de vraag.

00:00:02

Wie zijn jullie?

00:00:04

Wij zijn de reporters!

00:00:07

Wat komen jullie hier doen?

00:00:09

Inspiratie opdoen uit strips en boeken.

00:00:12

We gaan ook tekenen en schrijven.

00:00:19

Met het project pARTicipe! willen we eigenlijk de cultuurparticipatie van Brusselse kinderen en jongeren versterken.

00:00:25

En dat doen we door samenwerkingen aan te gaan tussen verschillende partners.

00:00:41

Ik ben jeugdwerker en kinderwerker bij Chambéry. Chambéry is een buurthuis waarbij verschillende deelwerkingen zijn. Één van de wekelijkse activiteiten van Chambéry zijn 'De Reporters'. Dat is een taalstimulerende activiteit, waarbij dat het heel belangrijk is dat de kinderen heel veel Nederlands praten en heel veel Nederlands horen.

00:00:45

Nu, dat hele parcours doorloopt echt hele stappen, want de essentie van pARTicipe! is participatie.

00:00:54

We gaan vandaag het spel BabbelArt spelen. De bedoeling is dat we op het einde gaan ontdekken wat jullie interesses zijn op vlak van kunst en cultuur.

00:01:04

Wat ze bijvoorbeeld al kennen of niet kennen en vooral wat ze eigenlijk nog graag willen ontdekken. Om dan af te sluiten met een brainstorm en na te denken van 'wat willen jullie eigenlijk echt maken'? Zodat wij op zoek kunnen gaan naar de ideale partners om dat ook met hen te verwezenlijken.

00:01:21

De volgende stap is dat Lasso een buurtscan maakt, en zo een heleboel potentiële partners op de kaart zet. En deze dan, zoals in deze case, terugkoppelt aan Chambéry. Dus ik ga dan met Aagje overlopen wat er allemaal mogelijk is om vervolgens samen te beslissen wie dat we gaan contacteren.

00:01:41

De verdere stap is dat het project begint. Dat ze ook enkele culturele uitstappen kunnen doen.

00:01:48

We zijn naar het ABC-huis geweest.

00:01:54

Dus Art Basics for Children. Zij hebben een hele grote expertise op vlak van verhalen vertellen en 'creative storytelling'. Een tweede samenwerking is met de bib van Etterbeek.

00:02:03

Chambéry had daar sowieso al een goede samenwerking mee, maar wat er interessant was, is dat één van de educatief medewerkers daar ook echt expertise heeft op vlak van strips en dat zelf ook gestudeerd heeft.

00:02:14

Ik ben Yarne, jullie hebben mij misschien al gezien in de bib?

00:02:16

Het was zo dat de reporters eigenlijk het liefst van al een signersessie willen doen op het einde van hun project. En dat willen wij natuurlijk heel graag dat 'De Reporters' in onze bib hun strip komen signeren.

00:02:30

Kei goed!

00:02:31

Je mag dat meepakken, dan weet je hoe dat je de cover nog moet maken.

00:02:36

Ik werk als illustrator. Ik maak tekeningen voor bedrijven, maar ook voor particulieren. Wat ik heel belangrijk vind, is ook de duurzaamheid in mijn projecten. Mijn rol binnen het project is vooral het begeleiden en zien dat alles vlot loopt. Maar ook dingen aanleren, zoals digitaal tekenen.

00:02:52

We hebben gekozen om met illustrators Seren Teken te werken omdat zij enerzijds echt super goed met kinderen overweg kan en anderzijds ook omdat wij fan zijn van haar tekenstijl.

00:03:03

Ik vond haar tekeningen meteen prachtig. Bovendien denk ik ook dat ze kinderen kunnen aanspreken.

00:03:16

De kinderen gaan straks toekomen en ze gaan hun stripverhaal mogen signeren voor hun ouders. Ik ben erg fier op hen.

00:03:23

Jullie mogen oefenen wat jullie gaan signeren. Dus jullie naam, of een kleine tekening mag ook altijd. Als een ouder binnenkomt begint die bij tafel één. Yasmien, jij mag dan signeren en dan geef je door. En zo gaat het door. Hebben we iedereen? Ja. Jongens, ik wil jullie graag even bedanken voor de leuke workshops. Kei veel plezier ook straks! Kei veel signeren. Goed? Gaan we schudden? O-oo. Wat er eigenlijk echt goed verliep bij de kinderen, was hun enthousiasme, hun tekentalent ook wel, wat ze hebben kunnen maken op de computer.

00:04:03

Het is echt een superleuk eindresultaat omdat er eigenlijk heel wat mensen zijn op afgekomen. De Reporters hebben hun ouders uitgenodigd, maar er zijn ook veel toevallige passanten die graag naar de bib komen of die het flyertje ze ook hebben gezien dat we daarvoor hadden opgehangen.

00:04:20

Wat er ook heel belangrijk is als tussentijdse en laatste stap, is dat we het project grondig evalueren, dat we veel tussentijdse evaluaties doen of gewoon gesprekken en dat er een hele goeie samenwerking kan plaatsvinden om echt te kunnen inspelen en inpikken op elk moment op de noden binnen het project bij alle partners.

00:04:38

Ik vind het vooral heel fijn dat er heel veel dialoog is. We spreken heel veel met elkaar.

00:04:42

Qua communicatie is het heel goed. Het is ook goed voorbereid.

00:04:45

Wat ik zo fijn vind, is dat we op deze manier eigenlijk nieuwe organisaties leren kennen en dat we ook na het project eventueel een duurzame samenwerking kunnen aangaan.